

**WYDZIAŁ NAUK O KULTURZE FIZYCZNEJ  
AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO W POZNANIU IM. EUGENIUSZA W POZNANIU**

**EFEKTY UCZENIA SIĘ NA STUDIACH PODYPLOMOWYCH  
KIERUNEK –TANIEC I FITNESS W AKTYWNOŚCI FIZYCZNEJ**

**1. Umiejscowienie kierunku studiów z uzasadnieniem**

Program studiów –TANIEC I FITNESS W AKTYWNOŚCI FIZYCZNEJ oparty został na interdyscyplinarnych dziedzinach wiedzy, które mieszczą się w obszarze nauk o kulturze fizycznej nauk o zdrowiu oraz nauk medycznych.

Absolwent kierunku w trakcie studiów nabywa wiedzę z zakresu nauk biologicznych, społecznych i ekonomicznych oraz umiejętności korzystania z niej. W trakcie studiów poznaje zasady organizacji i prowadzenia zajęć rekreacyjnych powiązanych z technikami taniec i fitness, realizowania i kontrolowania procesu tworzenia programów w różnych formach aktywności fizycznej, opartej w dużej części na łączeniu ruchu z muzyką. Nabywa wiedzę i umiejętności w zakresie prowadzenia własnej działalności gospodarczej, organizowania i projektowania eventów powiązanych z dziedzinami tańca i fitnessu.

Przykładowe miejsca pracy absolwenta w/w studiów: szkoła – wszystkie poziomy edukacji, domy kultury, własna działalność gospodarcza, kluby fitness, instytucje lub organizacje zajmujące się rekreacją; hotele z infrastrukturą rekreacyjną; ośrodki wypoczynkowe.

**2. Zasadnicze cele uczenia się**

Celem studiów podyplomowych na kierunku TANIEC I FITNESS W AKTYWNOŚCI FIZYCZNEJ jest:

- poszerzenie wiedzy w różnorodnych formach aktywności fizycznej powiązanej z tańcem i fitnessem, szczególnie w odniesieniu do zagadnień biomedycznych i społecznych;
- nabycie umiejętności nauczania wykonywania czynności ruchowych i usprawniających ciało;
- przygotowanie do pracy dydaktyczno-wychowawczej, promowania zdrowia i aktywności fizycznej w placówkach oświatowych, w miejscu pracy oraz w środowisku lokalnym;
- uzyskanie przygotowania zawodowego przez nabycie wiedzy i umiejętności niezbędnych do prowadzenia i projektowania procesu dydaktycznego na różnych poziomach zaawansowania, oceny poziomu sprawności fizycznej osób uczestniczących w zajęciach z umiejętnością dostosowania i realizowania programu.
- nabycie i doskonalenie umiejętności prowadzenia zajęć tanecznych i zajęć fitness, programowania, realizacji i ewaluacji procesu dydaktycznego na różnych poziomach zaawansowania i w różnym okresie ontogenezy człowieka.
- umiejętność definiowania problemów powiązanych z tematyką tańca i fitness w odniesieniu do ich walorów prozdrowotnych

- ukazywanie pozytywnego wizerunku nauczyciela/instruktora, jako osoby posiadającej wiedzę ogólną i specjalistyczną, którą umie wykorzystywać w działaniu praktycznym.

### 3. Efekty uczenia się

#### 3.1 Ogólne efekty uczenia się

- zna podstawy biologicznych i społeczno-psychologicznych uwarunkowań i skutków uczestnictwa w różnych formach aktywności fizycznej - potrafi je wykorzystać;
- potrafi planować, realizować i kontrolować programy zajęć na różnych szczeblach szkolenia;
- demonstruje postawę promującą zdrowie i aktywność fizyczną;
- potrafi zaprogramować i wykonać choreografię w wybranej technice;
- potrafi programować i prowadzić zajęcia z porządkującym wykorzystaniem muzyki.

#### 3.2 Szczegółowe efekty uczenia się.

| Symbol                                 | Efekty uczenia się dla absolwenta kierunku <b>Taniec i fitness w aktywności fizycznej</b>  | Kod składnika opisu wg Rozporządzenia* |
|--|--|--|
| <b>WIEDZA: absolwent zna i rozumie</b> |  |  |
| K_W01                                  | Rozszerzoną problematykę w zakresie rozwoju człowieka w ujęciu holistycznym, potrafi wymienić i zastosować różne formy aktywności fizycznej w nauczaniu, planowaniu i kontroli procesu nauczania umiejętności ruchowych ze szczególnym odniesieniem do elementów tańca i fitnessu. | P7S_WG                                 |
| K_W08                                  | Problematykę na temat metod i technik oceny zaburzeń narządu ruchu w przebiegu ontogenezy oraz przyczyn ich powstawania.   | P7S_WG                                 |
| K_W11                                  | Założenia edukacji zdrowotnej, promocji zdrowia, potrafi je scharakteryzować i wyjaśnić.   | P7S_WG                                 |
| K_W16                                  | Zasady pozwalające na kierowanie zespołem, organizację i zarządzanie placówkami prowadzącymi działalność oświatową i sportową.   | P7S_WK                                 |
| K_W18                                  | Rozszerzoną wiedzę merytoryczną z zakresu różnych form aktywności ruchowej, ze szczególnym odniesieniem do elementów tańca i fitnessu.   | P7S_WG                                 |
| K_W20                                  | Problematykę w zakresie organizacji i zarządzania placówkami prowadzącymi działalność oświatową, sportową i prozdrowotną.  | P7S_WK                                 |
| <b>UMIĘJĘTNOŚCI: absolwent potrafi</b> |  |  |
| K_U01                                  | Stosować techniki komunikowania się i negocjacji. Potrafi praktycznie realizować komunikację wew. i zew.   | P7S_UK                                 |
| K_U03                                  | Analizować uzyskane wyniki oraz wykorzystać przydatność różnych badań do doboru środków oraz kontroli procesu treningowego/programu zajęć.   | P7S_UW                                 |
| K_U06                                  | Zaprogramować i przeprowadzić badania funkcjonalne i wydolnościowe; dobrać odpowiednie metody treningowe z wykorzystaniem elementów tańca i fitnessu.  | P7S_UW                                 |
| K_U07                                  | Programować i prowadzić aktywność fizyczną nastawioną na elementy tańca i fitness, z podtrzymywaniem sprawności osób z różnymi dysfunkcjami i oraz osób w starszym wieku .   | P7S_UW                                 |
| K_U13                                  | Umiejętnie inicjować, organizować i realizować działania ukierunkowane na edukację zdrowotną i promocję zdrowia.   | P7S_UO<br>PS7_UU                       |
| K_U16                                  | Planować, organizować i realizować zróżnicowane formy zajęć ruchowych z osobami o różnych potrzebach i w różnym wieku.   | P7S_UO                                 |

|   |  |        |
|---|--|--------|
| K_U07   | Wykorzystać wiedzę w zakresie adaptacyjnej aktywności fizycznej dla doboru różnych zajęć w zakresie tańca i fitnessu , demonstracji i nauczania.   | P7S_UW |
| K_U08   | Organizować i kierować zajęciami sportowymi i rekreacyjnymi , ze szczególnym uwzględnieniem elementów tańca i fitnessu.  | P7S_UO |
| K_U09   | Wykazywać zasób umiejętności ruchowych z zakresu różnych form aktywności fizycznej.  | P7S_UW |
| K_U19   | Samodzielnie tworzyć lub modyfikować różne formy aktywności fizycznej w zależności od warunków środowiskowych i dostępnych narzędzi do realizacji zajęć ruchowych, ze szczególnym uwzględnieniem elementów tańca i fitnessu. | P7S_UW |
| <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE :absolwent jest gotów do</b> |  |        |
| K_K01   | Krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści.   | P7S_KK |
| K_K02   | Samokształcenia i rozszerzania własnych kompetencji.   | P7S_KO |
| K_K03   | Organizowania procesu uczenia się innych osób i kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy.  | P7S_KK |
| K_K04   | Dbłości o prestiż związany z wykonywaniem zawodu i właściwie pojętą solidarnością zawodową.  | P7S_KR |
| K_K05   | Samodzielnego wykonywania powierzonych zadań , właściwej organizacji pracy własnej.  | P7S_KO |
| K_K06   | Rozwiązywanie złożonych problemów związanych z wykonywaniem zawodu.  | P7S_KO |
| K_K11   | Dbłość o bezpieczeństwo, higienę pracy i ergonomię własną i otoczenia .  | P7S_KR |
| K_K13   | Rozwijanie u uczniów aktywnego kreowania zdrowego stylu życia i promocji zdrowia Demonstrowania postawy promującej zdrowie i aktywność fizyczną.   | P7S_KR |

\* Rozporządzenie MNiSW z dnia 14.11.2018 w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji  
Standard kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela –załącznik do Rozporządzenia MNiSW z dnia 25 lipca 2019r. (Dz. U. z 2019 r. poz. 1450).  
Załącznik nr 2 do Uchwały nr 146/2019 Senatu AWF w Poznaniu z dnia 24.09.2019 r.

#### 4. Sposób weryfikacji osiągniętych efektów uczenia się

1. Weryfikacja osiągniętych efektów uczenia się wymaga zastosowania zróżnicowanych form sprawdzenia, adekwatnych do kategorii wiedzy, umiejętności albo kompetencji społecznych, których dotyczą te efekty.
2. Osiągnięte efekty uczenia się w kategorii wiedzy można weryfikować za pomocą egzaminów pisemnych w formie zadań otwartych lub zamkniętych lub egzaminów ustnych, a także w oparciu o analizę opracowanych konspektów i obserwację ich praktycznej realizacji.
3. Egzamin pisemny lub ustny jest ukierunkowany na sprawdzenie wiedzy na poziomie wyższym niż sama znajomość zagadnień i nie może ograniczać się do znajomości faktów. Egzamin ustny w szczególności służy sprawdzeniu poziomu zrozumienia zagadnienia, umiejętności analizy i syntezy informacji oraz rozwiązywania problemów.
4. Weryfikacja osiągniętych efektów uczenia się w kategorii umiejętności wymaga bezpośredniej obserwacji uczestnika studiów podyplomowych w czasie wykonywania działań właściwych dla danego zadania zawodowego wynikającego z prezentowanej choreografii tanecznej, części lub całości prowadzenia zajęć w wybranej formie fitness.

Opracowanie: dr Elżbieta Grodzka-Kubiak